



Office de Tourisme

Place Saint-Pierre - 13250 SAINT-CHAMAS

Tél. 04 90 50 90 54 - Fax 04 90 50 90 10

Courriel : tourisme-saintchamas@orange.fr

Horaires d'ouverture

Du lundi au samedi

Matin : 9h à 12h

Après-midi : 13h30 à 17h30 en basse saison

14h30 à 18h30 en haute saison

INFORMATIONS TOURISTIQUES SUR LES BOUCHES-DU-RHÔNE



CONSEIL
GENERAL
BOUCHES-DU-RHÔNE

Comité Départemental du Tourisme

Tél : +33 (0)4 91 13 84 40

www.visitprovence.com

Animations et Festivités

- > **Janvier** Exposition des peintres amateurs
- > **Février/Mars** Bourse aux fossiles et minéraux
- > **Mars/Avril** Carnaval
Pintemps Provençal
- > **Juin** Feu de la Saint-Jean
Fête de la Musique
Kermesse des Ecoles
- > **Juillet** Bal et Aïoli
- > **Août / Sept.** Fête votive de la Saint-Léger
- > **Décembre** Crèche de santons habillés dans l'Eglise
Veillée provençale
Concours de crèches et d'illuminations

Nombreuses soirées à thème
et divers tournois sportifs
tout au long de l'année...

L'Office de Tourisme
propose de nombreuses expositions de peinture,
d'artisanat, de sculpture...



Le Marché

Spécialités

- > **La cuisine Provençale** : Conserverie Marius Bernard
- > **Les vins** des Domaines de LUNARD et de LA SURIANE

Suggestions activités

- > **Centre nautique**
- > **Pêche**
- > **Voile**
- > **Randonnées pédestres**
- > **Boules**
- > **Basket, judo, tennis, football, volley, gym...**



Notre Dame de Miséricorde

Marché

- > **Tous les samedis matin**

Musée Municipal Paul Lafran

- > Ouvert les mardi, jeudi et vendredi de 14h à 17h
- Tél. 04 90 50 85 61

Visites guidées et Audio-guidées

- > Sur demande à l'Office de Tourisme

Expositions et Spectacles divers

- > S'adresser à l'Office de Tourisme

Hébergement et Restauration

- > Renseignements disponibles à l'Office de Tourisme

> Saint-Chamas

Visite guidée

Bienvenue à Saint-Chamas



Ordonneau 87



Historique

Du V^e au XVI^e siècle, Sanctus Amantius, Sanct Chamas puis SaintChamas vit derrière ses hautes murailles, perché sur le Baou autour de son église et de son Saint Protecteur : Amantius. Douze siècles partagés entre la paix et la guerre, la prospérité (grâce au port) et la misère.

Alors qu'une paix plus durable s'installe, le XVII^e siècle commence à inaugurer une nouvelle politique de l'habitation. De belles demeures s'édifient aux Pénitents, au Perthuis et au Delà. Le musée actuel est construit pour devenir le premier Hôtel de Ville. On plante à nouveau des oliviers, de la vigne. La surverse des eaux du canal des moulins est vendue au roi Louis XIV. C'est le point de départ de la construction de la Poudrerie qui va faire vivre plusieurs générations de Saint-Chamassens.

A la fin du XVII^e siècle, le vieux village sur la colline du Baou est entièrement abandonné. Il sert de carrière de pierres pour la construction du port jusqu'alors simple crique et de nouvelles maisons. Deux quartiers naissent ainsi, un côté port et un côté mairie, reliés entre eux par un tunnel obscur, humide et froid : "la Goule".

Décembre 1863 : la Goule s'écroule. La municipalité coupe le Baou et fait construire l'Aqueduc du Plan. A partir de ce moment là, Saint-Chamas prend son visage actuel. De nouvelles avenues sont alors ouvertes ou agrandies : boulevard Pasteur, rue Gambetta, rue Voltaire.

Saint Chamas est aujourd'hui un gros bourg qui essaie de se moderniser (port de plaisance, nouveaux quartiers). Fier de ses vestiges dont le Pont Flavien reste le plus illustre, il a su conserver tout le cachet des villages provençaux.



Le Pont Flavien

Distances

> Marseille	50 km
> Salon-de-Provence	15 km
> Aix-en-Provence	30 km
> Arles	40 km
> Istres	13 km



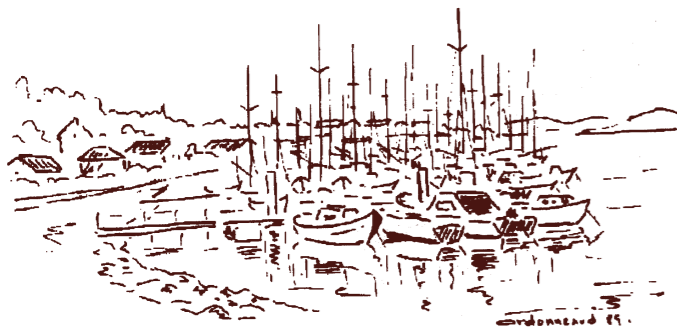
La Porte du Fort

Moyens d'accès

> S.N.C.F.	Gare de Saint-Chamas et de Miramas
> Aéroport	Marseille Provence 27 km
> Route	Départementale 10 (Miramas, St-Chamas, La Fare) Départementale 15 (vers Cornillon-Lançon) Départementale 21 (vers Berre-Rognac)
> Cars	Lignes régulières (se renseigner à l'O.T.)
> Etang de Berre	



Chapelle et Pont Saint-Léger



Le Port de Plaisance

Sites et Monuments

LE PONT FLAVIEN (monument historique) : Bâti par les Romains au 1^{er} siècle avant J.C. à l'époque de l'Empereur Auguste, il fut sauvé de la ruine au début du XVII^e siècle. Maintes fois restauré, il n'en garde pas moins la classe d'un monument rare. Témoignage de sa fréquentation, le passage des attelages ont laissé leurs empreintes.

L'ÉGLISE PAROISSIALE : Construite de 1660 à 1668 par l'architecte aixois Pierre Pavillon. Le clocher bâti sur piloti, fut achevé en 1740. La façade, un joyau de style baroque provençal, contraste avec la sobriété de l'intérieur presque nu. La seconde chapelle, à droite de l'entrée, est ornée d'un magnifique retable en demi-relief retraçant des épisodes de la vie de la Vierge : c'est le retable Sainte-Anne (XVI^e siècle).

HABITATS TROGLODYTIQUES : Deux sortes de grottes : les unes naturelles mais peu nombreuses, les autres ont été édifiées à partir de 1615 à la suite de la cession par le seigneur de Saint-Chamas de ses droits de propriété au Conseil de Communauté. C'est lui qui accorde l'autorisation de creuser des baumes dans le Baou. Il en limite l'étendue mais cette recommandation n'est pas respectée. Ces grottes ont servi d'entrepôts pour les marchandises du port, de moulins, d'abris... C'est au cours du XVIII^e siècle que l'on a commencé à utiliser ces grottes comme habitat.

LA POUDRERIE : Par acte du 20 mars 1690, la surverse des eaux du canal des moulins fut vendue au Roi "pour s'en servir au travail du marteau à poudre que sa Majesté fait construire au dit-lieu de Saint-Chamas". De quelques hectares au début, elle occupe aujourd'hui plus de 100 hectares en gagnant par des digues et des remblais sur les marais de l'étang. Certains arbres sont plusieurs fois centenaires. La poudrerie, qui a fait vivre plusieurs générations de Saint-Chamassens a aujourd'hui cessé toute activité.

AQUEDUC DU PLAN OU PONT DE L'HORLOGE : Le 18 décembre 1863, le tunnel "la Goule" s'effondre. Saint-Chamas est coupé en deux et privé d'eau. Après un déblaiement long et coûteux, un aqueduc de 62m de long et 23m de haut est construit. L'horloge date de 1902. A remarquer, l'entrée et la sortie des eaux du canal.

LA PORTE DU FORT : Dernier vestige du mur d'enceinte du Vieux Saint-Chamas, elle date du XV^e siècle.

LE PONT DE LA ROQUETTE : Détruit par une crue de la Touloubre, il fut reconstruit en 1750.

LAVOIR DU POLYGONE : Lavoir du XVIII^e siècle autrefois réservé aux contagieux.



L'Eglise

MUSÉE MUNICIPAL : Premier Hôtel de Ville de Saint-Chamas (XVII^e siècle), il devient musée en 1959. Restauré puis inauguré en 1983, on a su lui conserver son caractère et il reste le cadre idéal pour notre très intéressant musée d'histoire locale.

Constitué essentiellement de dons de Saint-Chamassens, on y revit l'existence d'autrefois et les faits marquants de notre village. De vieilles gravures et photos nous

font connaître un Saint-Chamas aujourd'hui méconnu.

Une salle d'archéologie est à la disposition des "amoureux" de vieilles pierres. De nombreux tableaux décorent les murs du 1^{er} étage. On peut y admirer de très beaux ex-votos provenant de la Chapelle de la Vierge ainsi que des œuvres signées Seyssaud, Berle, Monte. Une salle est réservée aux expositions temporaires.

CHAPELLE NOTRE DAME DE MISÉRICORDE (Patronne des marins) :

Elle surplombe l'Etang et le village et fut célèbre pour ses ex-votos. Certaines de ces peintures naïves ont été restaurées et sont aujourd'hui au musée.



Lavoir du Polygone

VIADUC SAINT LÉGER : Monument assez exceptionnel de part sa longueur et sa courbe. Il fut construit entre 1843 et 1847 pour le passage de la ligne Paris-Lyon-Marseille. Les voûtes sont croisées pour permettre le franchissement de la Touloubre. Il possède 49 arches et mesure 25 mètres de hauteur (au niveau la Touloubre).

ERMITAGE SAINT LÉGER : Il existait déjà au XVI^e siècle. Les notables du village s'y faisaient ensevelir. Détruit en 1845 à cause de la construction du viaduc, il fut reconstruit à l'emplacement actuel. Centre de pèlerinage et de dévotion des habitants, la chapelle a été abandonnée depuis quelques dizaines d'années.



Le Pont de la Roquette